



“La Jena di San Giorgio” e altre storie gialle e nere canavesane



Milo Julini

Volpiano - venerdì 2 febbraio 2007

INCONTRiamoci

abruzzese abruzzese
"Sogni d'arco del Paesolo"
Ezio Pianelli (75 anni)

abruzzese Giuliano
"Storia di Sogliano"
Ezio Pianelli (75 anni)

www.abruzzese.it/associazione_di_sogliano

VI INVITANO ALLA SERATA:

**BRIGANTI E CRIMINALI
DEL CANAVESE NELL' 800**

DA ORSOLO LA JENA DI SAN GIORGIO,
A PIETRO MOTTINO IL "BERSAGLIERE" DI
CANDIA, IN UN PERCORSO STORICO
TRA DELITTI, EROI, PATROLI E LEGENDE

RELATORE:
Ant. ABRETE - Direttore del settimanale "La Nera"
di Soglio e scrittore
Ant. JULINI - cioclo del critico

VENERDI' 2 FEBBRAIO 2007

ALLE ORE 21,00 PRESSO LA SALA CONFERENZE
"ROMA" IN VOLPANO A PALAZZO OLIVETI
(2° PIANO CON ASCENSORE) IN PIAZZA XXV
APRILE A VOLPANO.

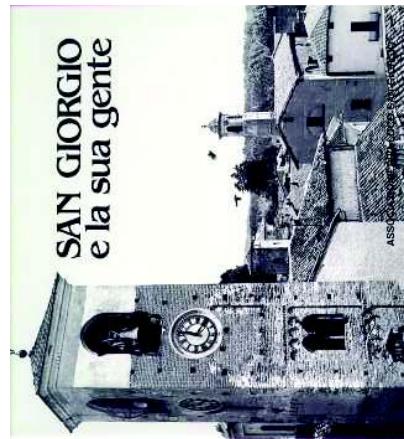
SEGURA' RINFRESCO

Crimini & Misfati
sai filosofia dell'umorismo



San Giorgio Canavese

- San Giorgio Canavese, detto l'Atene del Canavese, per avere dato i natali a illustri personaggi.



L'Atene del Canavese

- Con la fine del 1700 ha inizio il periodo dei grandi personaggi sangiorgesi:
 - Gian Domenico Boggio (1738-1815), poeta e autore di melodrammi,
 - lo storico e politico Carlo Botta,
 - la cantante lirica Teresa Belloc (prediletta di Rossini),



Macchina fonostenografica

- l'inventore Antonio Michela (creatore della macchina fonostenografica),



L'Atene del Canavese

- lo scienziato Carlo Ignazio Giulio,
- l'incisore Michele Pechenino,
- l'ingegnere navale Carlo Vigna (co-progettista del primo sommergibile italiano il "Delfino"),
- il grecista Mons. Marco Pechenino e molti altri.



I Tre Carli a Torino

- Il "Governo dei Tre Carli", nominato a Torino durante l'occupazione francese del Piemonte, faceva capo ad una commissione esecutiva formata da tre persone: Carlo Bossi e i sangiorgesi Carlo Botta e Carlo Stefano Giulio.



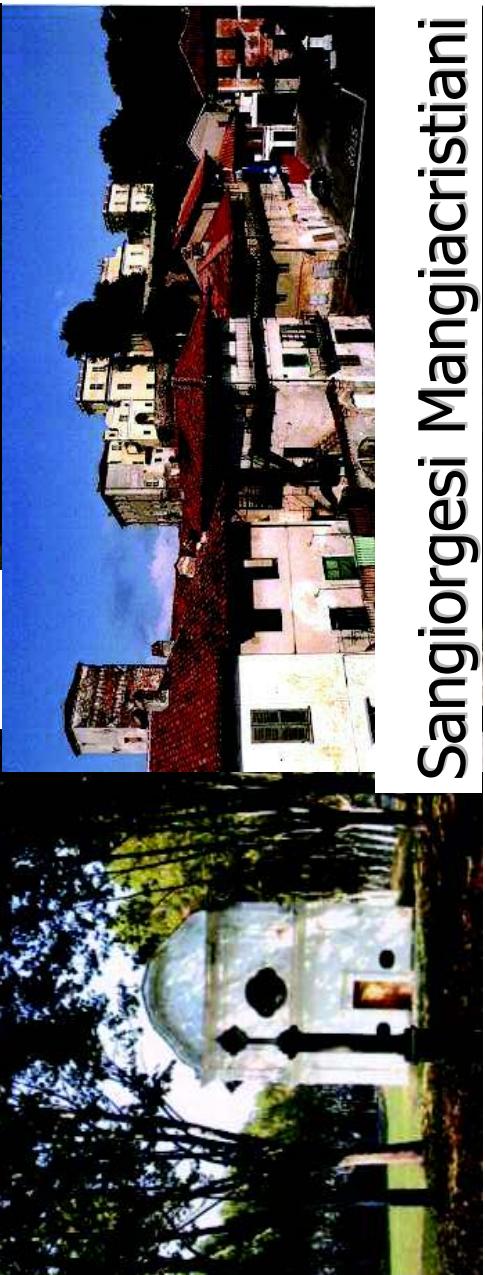
"La Merdeide"

- "La Merdeide" dell'abate Angelo Pennoncelli (1750-1820), forse scritta per disprezzo di chi si era lasciato suggestionare dalle promesse del regime napoleonico.



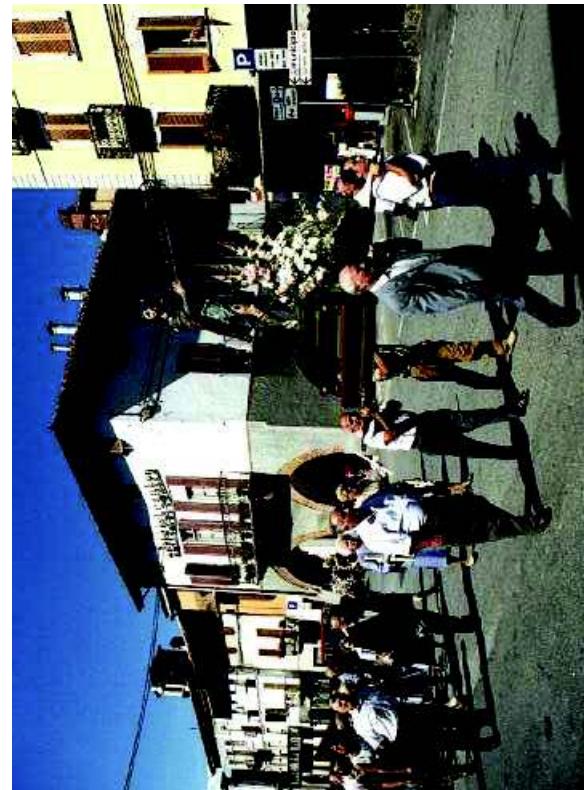


San Giorgio "Atene" del Canavese



Sangiorgesi Mangiacristiani

Sangiorgesi: mangiacristiani



Crimini & Misfatu
nel Pomeriggio dell'Antonino

La Jena di San Giorgio

- Giorgio Orsolano, oggi noto come "la Jena di San Giorgio".
- Era un serial killer, nato nel 1803 e impiccato nel 1835 (regno di Carlo Alberto).
- Rappresenta uno dei miti canavesani.
- Nasce, opera e muore a San Giorgio.



La Jena di San Giorgio (1835)

- L'esempio piemontese più clamoroso: Giorgio Orsolano noto come la Jena di San Giorgio (1835).
- Un serial killer che violenta e uccide tre giovani donne, poi fa scempio dei loro corpi.
- Una diceria parla di antropofagia (rielaborata da Guido Ceronetti).





**Un quadro coevo che
raffigura Giorgio Orsolano
in catene.**

**Al di sotto, la chiesa di
Sant'Anna e il patibolo.**



Le tre vittime (1832-1835)

- Caterina Givogre di San Giorgio
• (9 anni);
- Caterina Scavarda di San Giorgio
• (10 anni);
- Francesca Tonso di Montalenghe
• (14 anni).



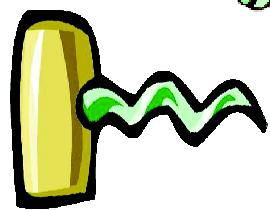
La chiesa di
Sant'Anna a
San Giorgio
Canavese,
luogo
dell'esecuzione



La croce ricorda le tre vittime di Giorgio Orsolano

**Maschera mortuaria di
Giorgio Orsolano
(Museo di Anatomia
Umana "L. Rolando" di
Torino).**





Crimini & Misfati
nel Paesaggio dell'Ornitologia

Ritratto di Giorgio
Orsolano, firmato
Chatron

(Museo di Anatomia
Umana "L. Rolando"
di Torino).

Le cronache
parlano di un
ritratto del pittore
Boucheron, non
reperito.



Crimini & Misfati
nel Paesaggio dell'Ornitologia



*Disegno forca e impiccagione di Giorgio Orsolano.
- Eseguito dall'Ing. Adriano Perardi -*

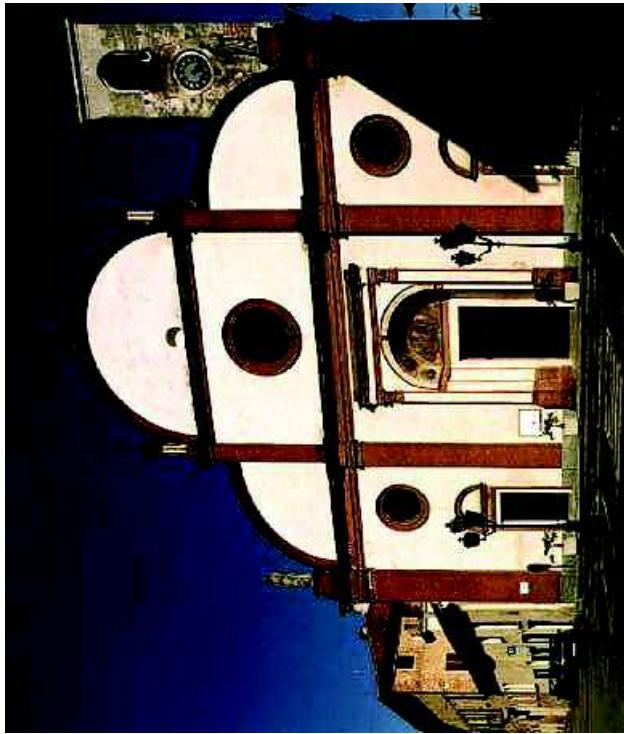
Crimini & Misfati
ed il Museo dell'Inquisizione

68 - 54		VESTIMENTO E SUA DURATA stabilita nella Tabella n. 3 del R.º Regol. ^o delli 25 gennaio 1816.									
NUMERO DEE FORZATO	DATA degli ORDINI di distribuzione.	1. Cappello.	2. Mantello.	3. Giubbino.	4. Calzature.	5. Sciarpa.	6. mett.	7. Camice.	8. addo.	9. Berretta.	10. Sciarpa.
N.º 886	1826 dallo 1827	Giugno Nove	1 " "	1 " "	2 " "	2 " "	1 " "	1 " "	1 " "	1 " "	1 " "
Orsolano Giorgio	1828 Giugno Nove	Giugno Nove	1 " "	1 " "	1 " "	1 " "	1 " "	1 " "	1 " "	1 " "	1 " "
	1829 Giugno Nove	Giugno Nove	1 " "	1 " "	1 " "	1 " "	1 " "	1 " "	1 " "	1 " "	1 " "
	1830 Giugno Nove	Giugno Nove	1 " "	1 " "	1 " "	1 " "	1 " "	1 " "	1 " "	1 " "	1 " "

Condannato per l'anno 15 XCI
arrivato il 1. 1. 1826

*Documento libro carcerati distribuzione indumenti (con n. matricola).
- Service Historique de la Marine a Toulon -*

Crimini & Misfati
ed il Museo dell'Inquisizione

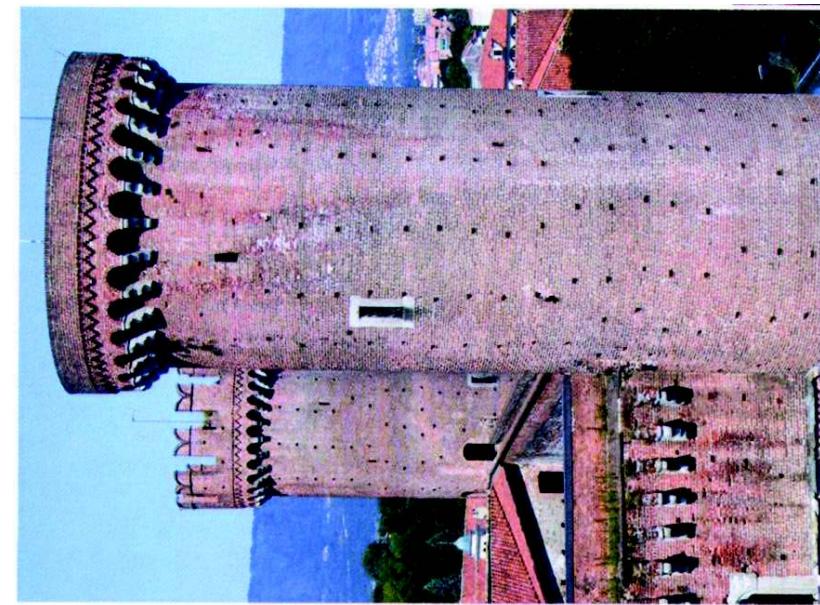


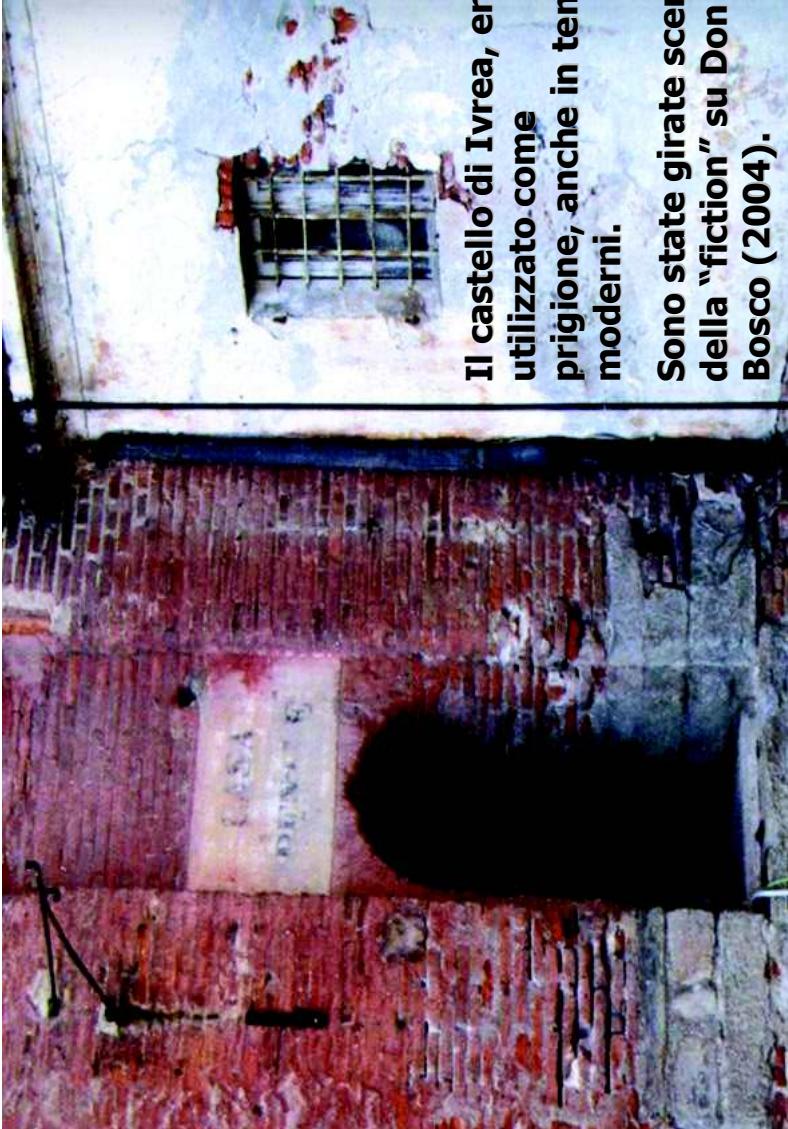
La chiesa parrocchiale di San Giorgio Canavese.



**Il castello di Ivrea,
era utilizzato come
prigione.**

**Giorgio Orsolano vi
attese la sentenza.**





Il castello di Ivrea, era utilizzato come prigione, anche in tempi moderni.

Sono state girate scene della "fiction" su Don Bosco (2004).



La chiesa di San Nicola a Ivrea, sede della locale Confraternita della Misericordia.

Qui fu sepolto Giorgio Orsolano.

